West Bengal State University

B.A./B.Sc./B.Com (Honours, Major, General) Examinations, 2015

PART – I

বাংলা — সাধারণ

প্রথম পত্র

সময় : ৩ ঘন্টা] [পূর্ণমান : ১০০

উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় লেখা বাঞ্ছনীয়।

প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি পূর্ণমানের দ্যোতক।

১। যে কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৩ × ১৮ = ৫৪

ক) "বাংলা গদ্যের প্রথম যথার্থ শিল্পী বিদ্যাসাগর" — বিদ্যাসাগরের গদ্যরচনার পরিপ্রেক্ষিতে রবীন্দ্রনাথের এই মন্তব্যের যথার্থতা বিচার করো।

খ) "বাংলা গীতিকবিতার ইতিহাসে বিহারীলাল চক্রবর্তীর ভূমিকা বড় কবির নয়, নতুন ধারার কবি হিসেবে" — আলোচনা করো।

গ) বাংলা নাট্য-সাহিত্যের অগ্রগতিতে দ্বিজেন্দ্রলাল রায় অথবা বিজন ভট্টাচার্যের অবদান কতখানি, তাঁদের নাট্যরচনার আলোকে নির্ণয় করো।

ঘ) বাংলা ছোটগল্পের ইতিহাসে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের অবদান কতখানি তা নিজের ভাষায় আলোচনা করো।

ঙ) প্রতিষ্ঠিত বাংলা কথাসাহিত্যের ধারায় বিভূতিভূষণের উপন্যাস যে স্বাদ বৈচিত্র্যের সৃষ্টি করেছিল, বিভূতিভূষণের উপন্যাস অবলম্বনে আলোচনা করো।

চ) বাংলা সাহিত্যের বিকাশে 'দিগ্‌দর্শন' পত্রিকা থেকে 'বঙ্গদর্শন' পত্রিকা পর্যন্ত সাময়িক পত্রিকার ভূমিকা ও অবদান সম্পর্কে আলোচনা করো।

২। যে কোন চারটি বিষয় সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো : ৪ × ৪ = ১৬

কথোপকথন, আলালের ঘরের দুলাল, পদ্মিনী উপাখ্যান, মেঘনাদ বধ কাব্য, পলাশীর যুদ্ধ, নীলদর্পণ, আনন্দমঠ, রক্তকরবী, গৃহদাহ, পুতুল নাচের ইতিকথা, কবি।

৩। উদাহরণসহ যে কোন দুটি বিষয়ে টীকা লেখো : ২ × ৫ = ১০

বৃত্ত্যনুপ্রাস, বক্রোক্তি, মালোপমা, সাঙ্গরূপক, সমাসোক্তি, ব্যাজস্তুতি।

৪। ক) ছোটগল্প কাকে বলে ? ছোটগল্পের বৈশিষ্ট্যগুলি কী কী ? উক্ত বৈশিষ্ট্যের আলোকে একটি বাংলা ছোটগল্প বিশ্লেষণ করো। ৪ + ৬ + ১০

অথবা

খ) যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২ × ১০ = ২০

অ) গীতিকাব্যের সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্যের উল্লেখ করে একজন বাংলা গীতিকবির পরিচয় দাও। ৩ + ২ + ৫

আ) সামাজিক উপন্যাস কাকে বলে ? একটি সার্থক সামাজিক উপন্যাসের পরিচয় দাও। ৪ + ৬

ই) পৌরাণিক নাটকের লক্ষণ কি ? একটি সার্থক পৌরাণিক নাটকের আলোচনার মাধ্যমে তা বুঝিয়ে দাও। ৫ + ৫

ঈ) যে কোন দুটি বিষয়ে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো : ২ × ৫ = ১০

i) ট্রাজেডি

ii) সাহিত্যিক মহাকাব্য

iii) ব্যক্তিগত প্রবন্ধ

iv) ঐতিহাসিক উপন্যাস।